

中川運河助成

名古屋都市センターは、中川運河「にぎわいゾーン」の魅力向上を目指し、中川運河を舞台とする市民交流・創造活動につながる、アートへの助成を行います。

この助成事業は、「中川運河再生計画」(平成24年10月 名古屋市・名古屋港管理組合策定)の趣旨に賛同されたリンナイ株式会社からの寄附を活用しています。

中川運河「にぎわいゾーン」は、「中川運河再生計画」に位置づけられており、運河の魅力と回遊性を高めるとともに、運河の歴史や文化・芸術を楽しむ市民活動の継続的な実施を通じ、都心地域に集まる人びとが訪れたいくなるような「港と文化を感じる都心のオアシス」の形成をめざしています。

中川運河再生計画について、詳しくは名古屋市のホームページをご覧ください。

<http://www.city.nagoya.jp/>

中川運河再生計画



「中川運河助成 ARToC10」とは？

中川運河再生文化芸術活動助成事業の愛称「中川運河助成 ARToC10」は、「なかがわうんがじょせいアートックテン」と読みます。

Art (アート)の“A”、**Re-** (再生)の“R”、**Try** (挑戦)の“T”、**of** の“o”、

Creation (創造)の“C”、そして、**10年** (助成期間)の“10”から生まれました。

ロゴは、愛称の文字と中川運河のかたちをもとに創られています。

平成30年度 中川運河助成ARToC10事業 プロジェクト部門…斬新な発想と実験的な取り組みで、街への誇りを地域に育む創造的なアート。

「シネドキズムⅡ」～人と神社と運河をつなぐ～ - シネドキズム実行委員会



歴史のある神社で山車と本殿をステージとした荘厳な雰囲気の中、現代舞台「シネドキズムⅡ」が上演されました。プレイベントや、社務所で氏子さんを中心とした座談会も開催され、地域の人々に愛される事業となりました。

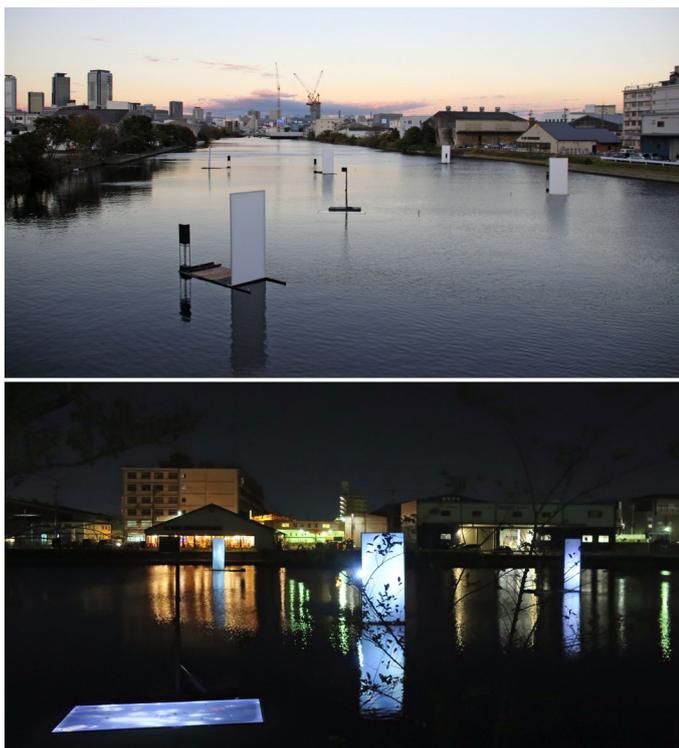
—音楽・写真・映像・ダンスによる現代舞台芸術作品—
「シネドキズムⅡ<コンティニューイター>」
作曲・総合演出：今井智勇
写真：たかはしじゅんいち
映像：マーティン・ボヴァーホフ
舞台美術：伊藤雅子
振付・舞踏：浅井信好
リコーダー：ミアコ・クライン
トランペット：サヴァ・ストイアノフ
打楽器：畑中明香

期間：平成30年10月12日～13日
場所：西宮神社



—座談会・プレイベント—
プレイベント1「『弦のしらべ』江頭摩耶ヴァイオリン・ミニコンサート」
座談会1「中川運河&ささしまライブ交流会」
トーク1「伏木啓-映像インスタレーション"waltz"について」
座談会2「西宮神社&中川運河の思い出」
トーク2「能面の魅力・地域と神社の関係と歴史」
座談会3「中川運河研究者・有識者と地域住民との意見・意識交換会」
プレイベント2「シネドキズムⅡのインスタレーション」

映像インスタレーション”waltz” - 伏木 啓



水面に浮かべた8枚のスクリーンへ映像を投影し、周辺景観と響き合わせた映像インスタレーションの展示が行われました。スクリーンには中川運河の水面を中心に運河にゆかりのある人や護岸に植生する植物などの映像が映し出されました。

「映像インスタレーション”waltz” 2018」
総合演出・映像：伏木啓
空間設計・施行：井垣理史

期間：平成30年11月22日～24日
場所：長良橋北側運河上



平成30年度 中川運河助成ARTtoC10事業

トライアル部門…プロ・アマ問わず、市民や地域の方々の運河への関心を高めるようなアート。

水面に咲く電子植物 - LIBERGRAPH



水から発電するマグネシウム電池を活用し、LEDの花を咲かせる電子植物を子どもから大人までが一緒になり制作するワークショップが行われ、約200株の電子植物は、松重開門前の水面で一夜限りの光の花を咲かせました。

総合演出：日栄一真・神田美見

①ワークショップ「マグネシウム電池で電子植物をつくろう！」

期間：平成年10月14日

場所：リンナイ旧研修センター

②植栽祭「みんなでつくった電子植物を中川運河で光らせよう！」

期間：平成30年11月3日

場所：松重開門前水面および公園付近



中川運河～人と水・花・音楽のハーモニー♪～ - Coming O-bird



都心の水辺でいけばなアートの展示と運河の景色を眺めながらクルーズ船内でクラシックコンサートが開催されました。

総合演出：山田佐多子

いけばな：草月流 アトリエ麻瑛

演奏：ピッコロオーケストラ

期間：平成30年8月25日

場所：ささしまライブ高架下広場、クルーズ船内



風景の倒置法 Inverted landscape - 汲田 楓



現在は空き地となっている運河用地において、運河を連想させるようなデザインの異なる風景が重なる作品の展示が行われました。

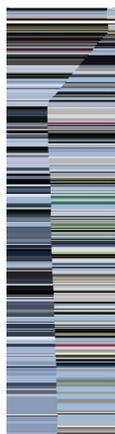
制作：汲田 楓

期間：平成30年9月1日～10月14日

場所：中川運河北幹線



中川運河の色による抽象化とグッズ「ばらばらうんが」 - ばらばらうんが



クルーズ船内から見える色の移ろいを記録し、中川運河の色の流れをめぐって楽しむブックレット「ばらばらうんが」、しおりなどのグッズが制作され、中川運河周辺の施設で配布されました。

制作：定國伸吾・岡川卓詩

期間：平成31年2月より配布

場所：中川運河周辺地域



ダンスでつなぐ中川運河 - ナゴコン



中川運河周辺で季節ごとにコンテンポラリーダンスの映像作品を制作しました。完成後は出演した子どもたちに向けた上映会が開催されました。

出演：津曲晴子・糸川巨

吉川なの葉・渡邊智美

映像・撮影：仲根唯世

音楽：いちろー

期間：平成31年2月24日

場所：中川児童館



平成29年度 中川運河助成ARToC10事業

インスタレーション作品展示「月灯りの秘密基地」と野外劇場「アイオーラおばさまの家」 - 月灯りの移動劇場



画像：左上 ワークショップ 左下 インスタレーション作品展示「月灯りの秘密基地」 右上・右中・右下 舞台公演「アイオーラおばさまの家」

中川区百船町にあるアンティークショップにおいて現代アート作品の展示と中川運河周辺と愛知県内の町工場や職人と共に古材を再生して制作した野外劇場での公演を実施。

- ①ワークショップ
期間：平成29年7月2日
場所：リンナイ旧研修センター
- ②インスタレーション作品展示「月灯りの秘密基地」
期間：平成29年7月1日～7月9日
場所：STORE IN FACTORY
- ③舞台公演「アイオーラおばさまの家」
期間：平成29年10月13日～10月15日（全5公演）
場所：リンナイ旧部品センター



フィルムミュージックイン Filmusic in 中川運河・秋 - シネマスコール



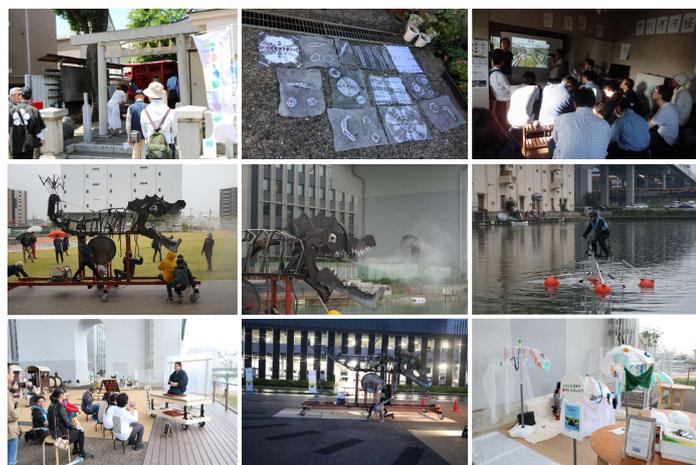
画像：上段左から 映画制作のオーディション、「ダイナマイト・ソウル・バンビ」/下段左から「中川運河サンダーボルト」「マンドリンの女」

中川運河沿いにある地域の名所を中心に撮影され、中川運河の「秋」の魅力を盛り込んだ3本の短編映画を制作し、上映。

- 「ダイナマイト・ソウル・バンビ」
監督・脚本 松本卓也
 - 「中川運河サンダーボルト」
監督・脚本 北岡真紀子（NHK文化センター映画制作講座受講生）
 - 「マンドリンの女」
監督・脚本 白石和彌
- 上映日：平成30年2月3日～2月4日
場所：リンナイ旧研修センター



中川運河リミコライン・アートプロジェクト - N-mark



画像：上段左から「中川運河てくてく散歩」「尼崎運河 vs 中川運河 泥染対決&運河トーク」/中段左から「影ワニ」「アメンボライダー」
下段左から「アート屋台!」「コンテンポラリーダンス」「いかした日傘で運河をたのしもう」

中川運河沿いで唯一屋上から運河を見渡せる空き建物を再生した「アート&リサーチラボ」の展開やアートイベント「中川運河堀止芸術村」の開催。

- ①「中川運河リミコライン・アートプロジェクト」
「中川運河てくてく散歩」/「中川運河で屋台を作ろう!」山田梨紗/
「尼崎運河vs中川運河 泥染対決&運河トーク」森紗綾香・あまん樹 他
期間：平成29年5月～10月
場所：中川運河アート&リサーチラボ
- ②「中川運河堀止芸術村」
「影ワニ」宮本宗「アメンボライダー」河村陽介/
「アート屋台!」/「コンテンポラリーダンス」ナゴコン
「いかした日傘で運河をたのしもう」フジマツ 他
期間：平成29年10月21日～10月22日
場所：ささしまライブ
堀止緑地・高架下広場・堀止水域



平成28年度 中川運河助成ARToC10事業

リミコライン・アートプロジェクト

limicoline Art project -水辺に生息するアート- N-mark



画像：左上「中川運河造船所プロジェクトー運河に何を浮かべるか？」左下「運河に浮かぶ彫刻プロジェクト プロトタイプ制作展示」中上「妖獣戯画〜運河童!!」中央「つくろう！人造石プロジェクト」中下「泥で染めよう in 中川運河」右上・中「うんが綿プロジェクト」右下「中川運河の詩からIII」

中川運河沿いで唯一屋上から運河を見渡せる空き建物を再生し、いつでもアートのある空間「中川運河アート&リサーチラボ」を展開。

「中川運河AIRオープンスタジオ」濱口綾乃／「中川運河造船所プロジェクトー運河に何を浮かべるか？」安原弘高／「蠟引きワークショップ」「泥で染めよう in 中川運河」福井瑞紀／「うんが綿プロジェクト」岡本健児／「つくろう！人造石プロジェクト」／「中川運河の詩からIII」村田仁／「中川運河かわらばん」「妖獣戯画〜運河童!!」加美秀樹 / 「プロトタイプ制作ワークショップ 運河に浮かぶ彫刻プロジェクト」浅野健一 他

期間：平成28年4月9日～11月6日

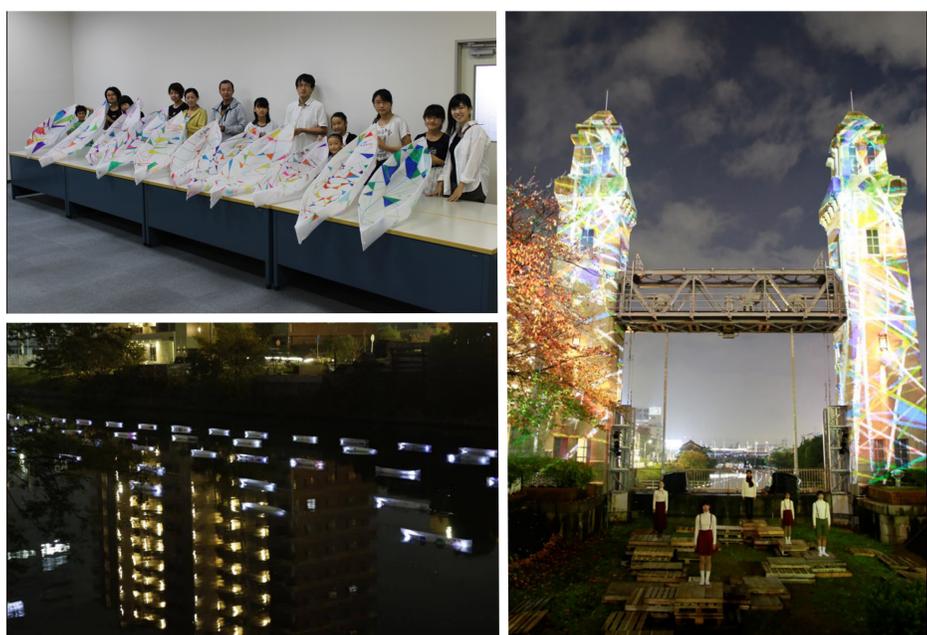
場所：①森石油ビル（中川運河アート&リサーチラボ）

②新日グリーンハイツ

中川運河東支線界限



映像インスタレーション×サウンドパフォーマンス+水上インスタレーション×ワークショップ航跡図-artery of sound- 高山葉子×ナオヤスタ



画像：左上「ワークショップ」/左下「水上インスタレーション」右「映像インスタレーション×サウンドパフォーマンス」(撮影：大洞博晴)

かつて中川運河を往来した「舩」を模した小舟170艘を制作し運河に浮かべるインスタレーションや、かつての閘室に設置した舞台上で映像と音響に合わせたパフォーマンスを実施。

①「ワークショップ」

期間：平成28年10月1日

場所：リンナイ旧研修センター

②「映像インスタレーション×サウンドパフォーマンス+水上インスタレーション」

企画・総合演出：高山葉子×ナオヤスタ

映像制作：丸山達也 音楽制作・構成：高山葉子

美術総合：ナオヤスタ 舞台・会場設計：謡口志保

出演：野老真吾、松原瑠美菜 (PIANEHONN)、
林奏菜子、河合にきに、玉記功也、天野秀一郎

期間：平成28年11月19日～20日

場所：松重閘門及び閘門公園、中川運河東支線



月灯りの移動劇場 ピエールミロワール



画像：上段左「月灯りの移動劇場をみんなで組み立てよう」上段右「木のおもちゃを作るワークショップ」下段「月灯りの野外劇場で子供たちとともに音楽とダンスが織りなす「CANAL MEMORY」」

中川運河沿いの建造物から着想を得た移動式劇場を制作し、パフォーマンスを上演するほか、舞台の小道具を制作するワークショップを実施。

①「木のおもちゃを作るワークショップ」

期間：平成28年9月17日

場所：リンナイ旧研修センター

②「月灯りの移動劇場をみんなで組み立てよう」

期間：平成28年9月17日

場所：リンナイ旧部品センター駐車場

③「月灯りの野外劇場で子供たちとともに音楽とダンスが織りなす「CANAL MEMORY」」

出演：奥野衆英、三輪亜希子 他

期間：平成28年9月19日

場所：リンナイ旧部品センター駐車場



平成27年度 中川運河助成ARToC10事業

フィルミュージック イン

Filmusic in 中川運河・夏 有限会社シネマスコーレ



画像：左上から「ドラムマンズ」「アーリーサマー」「せんそうはしらない」「ケツにラジヲ」

四季それぞれ違った表情をみせる中川運河の「夏」の魅力と音楽を盛り込んだ4本の個性豊かな短編映画を制作し、上映。

「ドラムマンズ」

監督：田中要次／出演：ミスター小西（フラワーカンパニーズ）、中村達也、ステイヴエトウ 他

「アーリーサマー」

監督：中村祐太郎／出演：GON、川瀬陽太、福本剛士、打越梨子

「せんそうはしらない」

監督：神保慶政／出演：大村明華織、クレス明留、紀那きりこ、沼波大樹、岩崎聡子、柏木風太郎

「ケツにラジヲ」

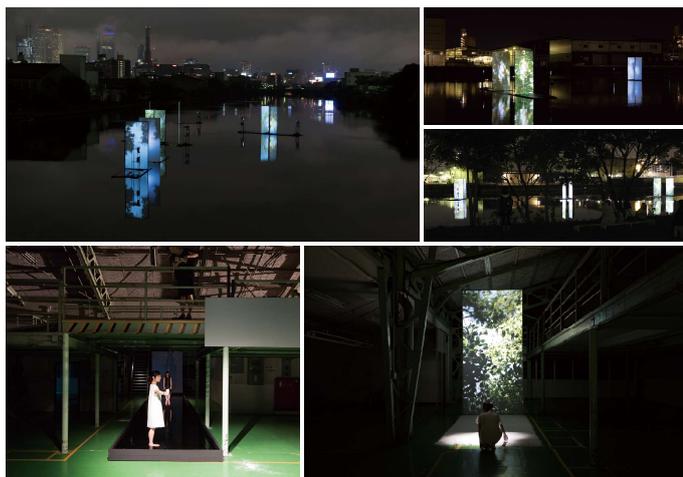
監督：山田雅和／出演：伊藤成人、小池祥、長谷川千品、宇佐美すみれ、山下七海、伊井遥香、岡本昌司

上映日：平成27年11月14日～15日

上映場所：中川生涯学習センター



中川運河 映像アーカイヴ プロジェクト 伏木 啓+木田 歩



画像：上段「waltz 2015」撮影：稲垣拓也（左）、村上将城（右上）／下段「wald」撮影：村上将城

中川運河の風景や周辺地域の人々を映像で記録し、移ろい行く都市の断片のアーカイブをインスタレーションやWEBとして展開。

① 映像サウンド・インスタレーション/パフォーマンス「wald（ヴァルト）」

演出・映像：伏木啓 企画・運営：木田歩 空間構成：井垣理史

音楽：牛島安希子

出演：井手上和央、小畑咲季、高木拓人、野老真吾、山田珠実（特別出演）

期間：平成27年8月28日～29日

場所：リンナイ旧部品センター（中川区広川町4-1）

② 映像インスタレーション「waltz 2015」

総合演出・映像：伏木啓 企画・運営：木田歩

空間設計・施行：井垣理史

期間：平成27年11月12日～15日

場所：長良橋北側運河上



中川運河 リミコライン・アートプロジェクト N-mark



画像：上段左から「進水式」「光畫展」「アーティストトーク（クレメンス・メツラー）」下段左から「自作したカヌーは運河に浮かぶか?」「中川運河のクロスフィールド」「レジデンスプログラム」

中川運河沿いで唯一屋上から運河を見渡せる空き建物を再生し、いつでもアートのある空間「中川運河アート&リサーチラボ」を展開。

「レジデンスプログラム」坂本和也／「運河のリズムを書く」クレメンス・メツラー／「自作したカヌーは運河に浮かぶか?」安原弘高／「中川運河の詩からII」村田仁／「中川運河のクロスフィールド」名古屋スリパチ学会／「中川運河の昭和を見てみよう!!」光畫展(こうがてん)加美秀樹／「移動式放送局」山田亘 他

期間：平成27年4月～11月（オープスタジオは毎週土曜日）

場所：森石油ビル（中川運河アート&リサーチラボ）、中川運河東支線界隈 他



平成26年度 中川運河助成ARToC10事業

中川運河 映像アーカイヴ プロジェクト 伏木 啓+木田 歩



画像：「映像インスタレーション "waltz 2014"」

中川運河の風景や周辺地域の人々を映像で記録し、移ろい行く都市の断片のアーカイヴをインスタレーションやWEBとして展開。

「映像インスタレーション"waltz 2014"」
総合演出・映像：伏木啓
企画・運営：木田歩
空間設計・施行：井垣理史

期間：平成26年9月18日～21日
場所：長良橋北側運河上及び沿岸



Nature / Landscape / Human

一般社団法人 中川運河チャンネルアート



画像：上段はリンナイ旧部品センター、下段は長良橋北側運河上 (c)一般社団法人中川運河チャンネルアート

国内外のアーティストとともに、運河沿いの倉庫や運河水面上に設置した舞台でパフォーマンスを実施。

「倉庫内スペクタクル+水上パフォーマンス」
出演：浅井信好、Cie PIERRE MIROIR (奥野衆英、大竹千春、アレクサンドロ・ティネリ)、REMAH、Yoshizumi、Sandy Frank 他

期間：平成26年11月15日～16日
場所：①リンナイ旧部品センター
②長良橋北側運河上



中川運河 リミコライン・アートプロジェクト N-mark



画像：左上から「運河のリズムを描く」/「見えない物語を描く」/「その水は、どこから来て、どこへ行くのか?」/「中川茶屋一人造石復刻 WS 成果展示」

中川運河沿いで唯一屋上から運河を見渡せる空き建物を再生し、2か月に渡って「中川運河アート&リサーチラボ」を展開。

「運河のリズムを描く」クレメンス・メッツラー
「見えない物語を描く」近藤美和
「その水は、どこから来て、どこへ行くのか?」加藤マンヤ
「中川茶屋一人造石復刻WS成果展示」横関浩×武藤勇
「空間×アート」Ikuta Lab.

期間：平成26年9月19日～11月29日 (期間中の金～日曜日)
場所：森石油ビル (中川運河アート&リサーチラボ)



平成25年度 中川運河助成ARToC10事業

チャンネル・マルクト・フェスタ 一般社団法人 中川運河チャンネルアート



中川運河「にぎわいゾーン」の未来の姿を2日間のみ出現させる、空間と活動全体をアートとするインスタレーション。

- ①「D-K Live デジタル掛け軸~能とのコラボレーション~」
長谷川 章（メディアアーティスト）／辰巳満次郎（能楽師）／竹市学（笛）／山内崇生（謡） 他
- ②「チャンネル・マルクト・フェスタ」
- ③「バルーンアート」山下ふみこ

期間：平成25年10月19日～20日
場所：①岡谷鋼機株式会社倉庫
②名港海運株式会社倉庫
③長良橋北側運河上



画像：上段「D-K Live デジタル掛け軸~能とのコラボレーション~」下段左「チャンネル・マルクト・フェスタ」下段右「バルーンアート」(c)一般社団法人中川運河チャンネルアート

ミュージック イン Moosic in 中川運河 有限会社シネマスコーレ



中川区民をはじめとする名古屋市民や地元企業などの協力を得て、中川運河の魅力や音楽と絡めた4本の個性豊かな短編映画を制作し、上映。

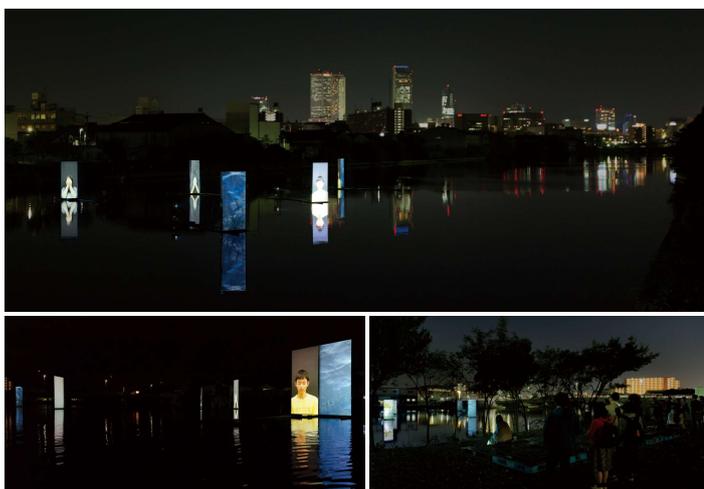
- 「運河の伝説」
監督：ジョン・ウィリアムズ／出演：角直子、酒井裕介、恒川知彦、田端康行、ジルバ
- 「はこぶね」
監督：安藤愛子／出演：中川亜音、大表史明、杉原翔太
- 「NOBIDORANDO」
監督：宮本杜朗／出演：TADZIO、米本学仁、松居大悟、ひのあゆみ、fumijoe、岡本昌司
- 「いきもののきろく」
監督：井上淳一／出演：永瀬正敏、水本佳奈子

上映日：平成26年2月8日～9日
上映場所：中川生涯学習センター



画像：左上から「運河の伝説」「はこぶね」「NOBIDORANDO」「いきもののきろく」

中川運河 映像アーカイヴプロジェクト 伏木 啓



再開発により変化していく中川運河の風景や周辺地域の人々を映像で記録し6体のスクリーンに投影するインスタレーションを展開。

- 「映像インスタレーション"waltz / ワルツ」
総合演出・映像：伏木啓
企画・運営：木田歩
空間設計・施行：井垣理史

期間：平成25年11月8日～10日
場所：長良橋北側運河上



画像：「映像インスタレーション "waltz / ワルツ」